

Algemene voorwaarden



Inhoud opgaven

VERSIE BEHEER	2
HOOFDSTUK 1 ALGEMENE BEPALINGEN	3
ARTIKEL 1 – BEGRIPPEN	3
1.1- Algemene voorwaarden.....	3
1.2- Diensten	3
1.3- Opdrachtgever	3
1.4- Overeenkomst.....	3
1.5- Partij(en)	3
1.6- Producten en diensten	3
ARTIKEL 2 - DEFINITIES.....	3
ARTIKEL 3 - TOTSTANDKOMING VAN OVEREENKOMST.....	4
ARTIKEL 4 - UITVOERING VAN DE OVEREENKOMST & MEERWERK	5
ARTIKEL 5 - DUUR OVEREENKOMST EN BEËINDIGING	6
ARTIKEL 6 - PRIJS EN BETALING	8
ARTIKEL 7 - VERTROUWELIJKE INFORMATIE EN OVERDACHT VAN RECHTEN EN VERPLICHTINGEN	10
ARTIKEL 8 - LEVERINGSTERMIJNEN EN RECLAMES.....	10
ARTIKEL 9 - MEDEWERKING DOOR OPDRACHTGEVER.....	11
ARTIKEL 10 - IE-RECHTEN.....	12
ARTIKEL 11 - AANSPRAKELIJKHEID STUDIO200 VRIJWARING.....	14
ARTIKEL 12 - OVERMACHT	16
ARTIKEL 13 - NIET-OVERNAME PERSONEEL.....	16
ARTIKEL 14 - TOEPASSELIJK RECHT EN GESCHILLEN	17
HOOFDSTUK 2 PROJECTEN EN CORRECTIERONDES	17
ARTIKEL 15 - CORRECTIERONDES.....	18
HOOFDSTUK 3 GEBRUIK EN ONDERHOUD	18
ARTIKEL 16 - GEBRUIKSRECHT	18
ARTIKEL 17 - ONDERHOUD	20
ARTIKEL 18 - UITSLUITINGEN.....	20
ARTIKEL 19 - PROGRAMMATUUR VAN TOELEVERANCIERS.....	21
HOOFDSTUK 4 HOSTING.....	22
ARTIKEL 20 - STORING EN ONDERHOUD AAN HET SYSTEEM	22
ARTIKEL 21- VERPLICHTINGEN OPDRACHTGEVER.....	22
HOOFDSTUK 5 DOMEINNAMEN.....	24
ARTIKEL 22 - DOMEINNAAMREGISTRATIE.....	24
HOOFDSTUK 6 PRIVACY EN GEGEVENSVERWERKING	25
ARTIKEL 23 - PRIVACY EN GEGEVENSVERWERKING	25

Versie beheer

Versie	Datum	Auteur	Rationale
1.0	16-06-2021	Jean-Pierre Slimmen	Eerste Algemene voorwaarden

Hoofdstuk 1 Algemene bepalingen

Artikel 1 – Begrippen

1.1- Algemene voorwaarden

De algemene voorwaarden van Studio200.

1.2- Diensten

Alle diensten en/of services die Studio200 levert aan de opdrachtgever levert.

1.3- Opdrachtgever

De wederpartij van Studio200 die een overeenkomst aangaan voor het verrichten van diensten en services die Studio200 aanbiedt.

1.4- Overeenkomst

De tussen partijen gesloten overeenkomst, waarop deze Algemene voorwaarden van toepassing zijn.

1.5- Partij(en)

Studio200 en/of Opdrachtgever en/of derde partij.

1.6- Producten en diensten

Het resultaat dat door Studio200 gedurende de overkomsten worden gecreëerd en welke staan vermeld in of voortvloeien uit de overeenkomst.

Artikel 2 - Definities

2.1- Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle overeenkomsten, Producten en Diensten, waarbij Studio200 deze levert aan de Opdrachtgever, ook als deze diensten of producten niet nader in de algemene voorwaarden zijn omschreven.

Deze toepasbaarheid geldt overigens voor alle hieruit voortvloeiende rechtsbetrekkingen tussen partijen, tenzij hier schriftelijk anders overeengekomen. Het aanvangen van een dienst houdt in dat deze algemene voorwaarde door de opdrachtgever en/of derde zijn aanvaard.

2.2- Alle aanbiedingen van Studio200 zijn vrijblijvend, tenzij in het aanbod schriftelijk Uitdrukkelijk anders is.

2.3- Een aanbieding gedaan door Studio200 heeft een geldigheidsduur van 4(vier) weken, Dit Tenzij schriftelijk anders is aangegeven.

2.4- De toepasselijkheid van eventuele voorwaarden van opdrachtgever worden door Studio200 Uitdrukkelijk afgewezen.

2.5- Studio200 heeft het recht deze Algemene voorwaarden eenzijdig te wijzigen.

Wijzigingen gelden tevens ook ten aanzien van reeks gesloten overeenkomsten.

Wijzigingen worden per-email bekend gemaakt waarbij het laatste door de opdrachtgever verstrekte e-mailadres zal worden gebruikt. Tevens zal ook de laatste versie zo snel mogelijk op de website gewijzigd worden met de vernieuwde versie.

2.6- Wanneer in de Algemene voorwaarde wordt aangegeven dat een handeling schriftelijk dient te geschieden wordt daarmee ook bedoeld per e-mail.

Artikel 3 - Totstandkoming van overeenkomst

3.1- De overeenkomst tussen Studio200 en de Partij(en) komt alleen tot stand,

Nadat Studio200 een opdracht schriftelijk heeft aanvaard, dan wel de opdrachtgever een door studio200 opgesteld opdrachtbevestiging ondertekend retour heeft gezonden. Een door studio200 verzonden factuur de in de opdracht vermelde diensten en/ of producten staat gelijk aan een aanvaarding. De opdracht bevestiging wordt geacht de overeenkomst juist en volledig weer te geven. De datum van de bevestiging is daarmee bepalend.

3.2- Indien Studio200 een offerte aan de opdrachtgever verzonden heeft en De

Opdrachtgever nalaat deze te ondertekenen en/ of te retourneren aan Studio200, terwijl de dienstverlening reeds is aangevangen en/ of de opdrachtgever Studio200 betaald ten aanzien van de diensten zoals genoemd in de betreffende offerte, wordt geacht dat tussen partijen een overeenkomst tot stand is gekomen, conform de verzonden maar niet geretourneerde/ondertekende offerte.

3.3- Voor overeenkomsten waarvoor naar aard een omvang geen offerte of opdracht

Bevestiging wordt verzonden, wordt de factuur geacht de overeenkomst juist en volledig weer te geven, behoudens een klacht door de opdrachtgever met voldoende ondersteunend bewijs en binnen 5(vijf) werkdagen.

3.4- Aanvullingen op en wijzigingen van de overeenkomst zijn slechts geldig na schriftelijk

Overeenstemming tussen partijen.

Artikel 4 - Uitvoering van de overeenkomst & Meerwerk

4.1- Studio200 zal de overeenkomst naar beste inzicht en vermogen en overeenkomstig de eisen naar behoren uitvoeren op grond van de huidige bestaande technologieën die tijdens de duur van de overeenkomst van kracht zijn. De tussen Studio200 en opdrachtgever te sluiten overeenkomst draagt het karakter van een inspanningsverbintenis en geeft derhalve geen garantie omtrent de resultaten van de overeenkomst, tenzij en voor zover in de schriftelijke overeenkomst Studio200 uitdrukkelijk een resultaat heeft toegezegd en het betreffende resultaat tevens met voldoende bepaaldheid is omschreven in de overeenkomst. Eventuele afspraak over een serviceniveau (Servicelevel agreement) worden steeds schriftelijk overeengekomen.

4.2- Indien is overeengekomen dat de overeenkomst in fasen zal worden uitgevoerd, is Studio200 gerechtigd de aanvang van de diensten die tot een volgende fase behoren uit te stellen totdat de opdrachtgever resultaten van de daaraan voorafgaande fase schriftelijk heeft goedgekeurd.

4.3- Studio200 is gerechtigd de overeenkomst geheel of gedeeltelijk door derden te laten uitvoeren althans derden bij de uitvoeren van de overeenkomst in te schakelen.

4.4- Het risico van verlies, diefstal, verduistering of beschadiging van Diensten, zaken, Producten, informatie/data, documenten of programma's die in het kader van de uitvoering van de Overeenkomst tot stand worden gebracht of gebruikt worden, gaat over op de Opdrachtgever op het moment dat deze in de feitelijke beschikkingsmacht van Opdrachtgever of een hulppersoon van Opdrachtgever worden gebracht.

4.5- Indien op grond van een wijziging van de Overeenkomst als gevolg van extra verzoeken of wensen van Opdrachtgever, door Studio200 extra werkzaamheden moeten worden verricht (meerwerk), zullen deze werkzaamheden op nacalculatiebasis aan de hand van de op dat moment gebruikelijke tarieven aan Opdrachtgever in rekening worden gebracht, tenzij uitdrukkelijk schriftelijk anders is overeengekomen.

4.6- Indien voor de uitvoering van de overeenkomst Studio200 bepaalde producten moet aanschaffen zoals: Fonts, licenties, applicaties, abonnementen zullen de kosten van deze producten of diensten door de opdrachtgever worden vergoed.

4.7- Voor zover voor de dienstverlening een vaste prijs is afgesproken, zal Studio200 de opdrachtgever desgevraagd zo veel mogelijk informeren over de financiële consequenties van de extra werkzaamheden of prestaties.

4.8- Indien Opdrachtgever de hosting van een website of applicatie niet laat verzorgen door Studio200, zullen de werkzaamheden of prestaties die Studio200 hierdoor moet verrichten worden vergoed volgens de gebruikelijke tarieven van Studio200.

4.9- Indien er voor de diensten een vaste prijs is afgesproken, zal Studio200 de opdrachtgever desgevraagd zo veel mogelijk informeren over de financiële consequenties over de extra werkzaamheden of prestaties.

Artikel 5 - Duur overeenkomst en beëindiging

5.1- Een Overeenkomst heeft een duur zoals tussen Partijen (schriftelijk) is overeengekomen en eindigt van rechtswege op de tussen Partijen overeengekomen datum of op het moment dat het verlenen van de Diensten is voltooid en/ of het overeengekomen product is geleverd.

5.2- Indien geen duur is overeengekomen en Partijen een Overeenkomst hebben gesloten die betrekking heeft op het periodiek of anderszins regelmatig verlenen van Diensten (duurovereenkomst), wordt de Overeenkomst aangegaan voor de duur van 1 (één) jaar en wordt deze telkens voor eenzelfde periode verlengd, tenzij de Overeenkomst minimaal één maand voor het verstrijken van de contractstermijn door één der Partijen schriftelijk wordt opgezegd.

5.3- Het recht van tussentijdse opzegging van de overeenkomst door Opdrachtgever is uitgesloten, onverminderd het overige in deze Algemene Voorwaarden bepaalde.

5.4- Aan elk der partijen komt de bevoegdheid tot ontbinding van de overeenkomst slechts toe indien de andere partij, na een deugdelijke en zo gedetailleerd mogelijke schriftelijke ingebrekestelling waarbij een redelijke termijn wordt gesteld voor zuivering van de tekortkoming, toerekenbaar tekortschiet in de nakoming van de wezenlijke verplichtingen ingevolge de overeenkomst.

5.5- Studio200 kan de overeenkomst zonder ingebrekestelling en zonder rechterlijke tussenkomst door schriftelijke kennisgeving met onmiddellijke ingang geheel of gedeeltelijk beëindigen indien zich dringende redenen daar voor voordoen, waaronder in ieder geval worden begrepen de gevallen waarin:

- a. Aan een der partijen—aldan niet voorlopig—surseance van betaling wordt verleend;
- b. Ten aanzien van een der partijen faillissement wordt aangevraagd of uitgesproken;
- c. Opdrachtgever in strijd handelt met de openbare orde of goede zeden ,of met enige uit de Overeenkomst met Studio200. voortvloeiende verplichting;
- d. Opdrachtgever inbreuk maakt op de rechten van derden;
- e. Opdrachtgever in strijd handelt met redelijke richtlijnen of aanwijzingen van Studio200
- f. Er sprake is van herhaalde betalingsproblemen van de Opdrachtgever;
- g. Opdrachtgever oneigenlijk gebruik gemaakt de website of applicatie;
- h. Opdrachtgever informatie via de website of applicatie verspreidt die in strijd is met het (inter)nationale wet – en regelgeving;
- i. Opdrachtgever informatie via de website of applicatie verspreidt die in strijd is met algemeen aanvaarde normen en waarden;
- j. Opdrachtgever informatie via de website of applicatie verspreidt die discriminerend is ten aanzien van uiterlijk, ras, religie, geslacht, cultuur, afkomst of anderszins kwetsend genoemd kan worden

5.6- Studio200 zal wegens deze beëindiging nimmer tot enige restitutie van reeds ontvangen gelden dan wel tot schadevergoeding zijn gehouden.

5.7- In geval van ontbinding van de Overeenkomst, vindt geen ongedaanmaking plaats van hetgeen Studio200 reeds heeft geleverd en/of heeft verricht en daarmee samenhangende betalingsverplichting, tenzij Opdrachtgever bewijst dat Studio200 ten aanzien van het wezenlijke deel van die prestaties in verzuim is. Bedragen die Studio200 vóór de ontbinding heeft gefactureerd in verband met hetgeen Studio200 ter uitvoering van de Overeenkomst reeds naar behoren heeft verricht of geleverd, blijven met inachtneming van het in de vorige volzin bepaalde onverminderd verschuldigd en worden op het moment van de ontbinding direct opeisbaar.

Artikel 6 - Prijs en betaling

6.1- Tenzij in de Overeenkomst anders aangegeven zijn alle door Studio200 genoemde prijzen exclusief omzetbelasting (BTW) en andere heffingen welke van overheidswege worden opgelegd.

6.2- Indien sprake is van een periodieke betalingsverplichting van Opdrachtgever, geldt dat Studio200 gerechtigd is door middel van een schriftelijke kennisgeving op een termijn van ten minste 3 (drie) maanden de geldende prijzen en tarieven aan te passen.

6.3- Studio200 is in alle gevallen gerechtigd de overeengekomen prijzen en tarieven door middel van een schriftelijke kennisgeving aan Opdrachtgever aan te passen voor prestaties die, volgens de Overeenkomst, zullen worden

geleverd op een tijdstip dat ten minste 3 (drie) maanden na de datum van deze kennisgeving ligt.

6.4- Indien Opdrachtgever niet akkoord wenst te gaan met een door Studio200 kenbaar gemaakte aanpassing

van prijzen en tarieven als bedoeld in artikel 6.2 of 6.3, is Opdrachtgever gerechtigd binnen 7 (zeven) werkdagen

na de kennisgeving de Overeenkomst te beëindigen tegen de datum waarop de aanpassing in werking zou treden.

Opdrachtgever komt zodanig recht tot opzegging niet toe, in het geval de prijzen en/of tarieven worden aangepast

met inachtneming van de prijsindex zoals gepubliceerd door het Centraal Bureau voor de Statistiek.

6.5- Voor de levering van Producten en/of Diensten geldt dat Studio200 het volledige verschuldigde bedrag in twee betalingstermijnen in rekening brengt, tenzij Partijen schriftelijk anders zijn overeengekomen. Vijfentwintig (25) procent van het totaal verschuldigde bedrag dient vooruit, bij opdrachtbevestiging, te worden voldaan. Tijdens de periode waarin het project of dienst uitgevoerd wordt zal het aan de hand van oplevering van de verschillende onderdelen de overige procenten worden voldaan. Tijdens de oplevering en acceptatie zal de overige vijfentwintig (25) procent voldaan moeten worden. Indien de Overeenkomst betrekking heeft op het periodiek of anderszins regelmatig verlenen van diensten als bedoeld in artikel 5.2, worden

de verschuldigde bedragen jaarlijks vooraf in rekening gebracht, tenzij in de Overeenkomst anders is vermeld.

6.6- Betalingen dienen plaats te vinden dertig (30) dagen na factuurdatum, tenzij anders is overeengekomen of anders op de factuur is vermeld. Opdrachtgever is niet gerechtigd tot verrekening of tot opschorting van een betaling.

6.7- Indien Opdrachtgever de verschuldigde bedragen niet op tijd betaalt, is Opdrachtgever, zonder dat enige aanmaning of ingebrekestelling nodig is, over het openstaande bedrag wettelijke handelsrente verschuldigd, vermeerderd met 2 (twee) procent per jaar tot aan het moment van voldoening. Indien Opdrachtgever na aanmaning of ingebrekestelling nalatig blijft de vordering te voldoen, kan Studio200 de vordering uit handen geven, in welk geval opdrachtgever naast het dan verschuldigde totale bedrag tevens gehouden is tot vergoeding van alle gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten, waaronder kosten berekend door externe deskundigen naast de in rechte vastgestelde kosten. Tevens is Opdrachtgever de door Studio200 gemaakte kosten van een mislukte mediation verschuldigd indien Opdrachtgever bij vonnis wordt veroordeeld tot geheel of gedeeltelijke betaling van het openstaande bedrag.

6.8- Indien Opdrachtgever de verschuldigde bedragen niet binnen de overeengekomen termijn betaalt, heeft Studio200, onverminderd het overigens in deze Algemene Voorwaarden bepaald, het recht om de nakoming van al haar verplichtingen jegens Opdrachtgever op te schorten.

6.9- Alle betalingen door Opdrachtgever aan Studio200 strekken primair tot voldoening van eventuele rente en

door Studio200 gemaakte invorderingskosten en vervolgens ter voldoening van de oudste nog openstaande facturen van Opdrachtgever, ongeacht enige andere aanduiding van Opdrachtgever.

6.10- Studio200 is gerechtigd voldoende zekerheid voor het nakomen van de betalingsverplichting van Opdrachtgever te verlangen, alvorens de uitvoering van de Overeenkomst zal worden overgegaan of daarmee door gegaan.

6.11- Indien de in artikel 6.10 bedoelde zekerheid niet, of niet voldoende, wordt aangetoond, heeft Studio200 het recht de Overeenkomst zonder rechterlijke tussenkomst geheel of gedeeltelijk te ontbinden

Artikel 7 - Vertrouwelijke informatie en overdracht van rechten en verplichtingen

7.1- Elk van partijen staat ervoor in dat alle voor en na het aangaan van de Overeenkomst van de andere partij ontvangen informatie van vertrouwelijke aard geheim zal blijven, tenzij een wettelijke plicht openbaarmaking van die gegevens gebiedt. Informatie zal in ieder geval als vertrouwelijk worden beschouwd indien deze door een der partijen als zodanig is aangeduid.

7.2- Partijen zijn niet gerechtigd hun rechten en verplichtingen voortvloeiende uit de Overeenkomst zonder schriftelijke toestemming van de andere Partij aan derden over te dragen.

Artikel 8 - Leveringstermijnen en reclames

8.1- Opdrachtgever is verplicht tot onmiddellijke inontvangstneming van de door Studio200. geleverde Producten en/of Diensten op het moment dat deze aan hem worden geleverd c.q. aangeboden

8.2- Alle door Studio200 genoemde of overeengekomen (leverings)termijnen zijn naar beste weten vastgesteld op grond van de gegevens die bij het aangaan van de Overeenkomst aan Studio200 bekend zijn. Studio200 spant zich er naar behoren voor in overeengekomen (leverings)termijnen zoveel mogelijk in acht te nemen. De enkele overschrijding van een genoemde of overeengekomen (leverings)termijn brengt Studio200 niet in verzuim. In alle gevallen, derhalve ook indien partijen schriftelijk en uitdrukkelijk een uiterste termijn zijn overeengekomen, komt Studio200 wegens tijdsoverschrijding eerst in verzuim nadat Opdrachtgevers hem schriftelijk in gebreke heeft gesteld en Studio200 het gebrek niet herstelt in de daarin vermelde termijn.

8.3- Studio200 is niet gebonden aan al dan niet uiterste (leverings)termijn die vanwege buiten zijn macht gelegen omstandigheden die zich na het aangaan van de Overeenkomst hebben voorgedaan, niet meer gehaald kunnen worden. Evenmin is Studio200 gebonden aan een al dan niet uiterste leveringstermijn als partijen een wijziging van inhoud of omvang van de Overeenkomst (meerwerk, wijzigingen van specificaties, etc.) zijn overeengekomen. Indien overschrijding van enige termijn dreigt, zullen Studio200 en Opdrachtgever zo spoedig mogelijk in overleg treden.

8.4- Studio200 is gerechtigd om afgesproken (leverings)termijnen – in verband met bijvoorbeeld de planning van overige opdrachten – met een naar eigen inzicht te bepalen termijn uit te stellen, indien te lang op beslissingen, keuzes of aanlevering van materiaal door Opdrachtgever gewacht moet worden.

8.5- Het indienen van een klacht schort de (betalings)verplichtingen van Opdrachtgever niet op.

Artikel 9 - Medewerking door opdrachtgever

9.1- Opdrachtgever zal Studio200 steeds tijdig alle voor een behoorlijke uitvoering van de Overeenkomst nuttige en noodzakelijke gegevens of inlichtingen (elektronische gegevensbestanden daaronder uitdrukkelijk begrepen) verschaffen en alle medewerking verlenen.

9.2- Opdrachtgever is verantwoordelijk voor het gebruiken en de toepassing in zijn organisatie van de apparatuur, programmatuur en van de door Studio200 te verlenen diensten alsmede voor de controle – en beveiligingsprocedures en een adequaat systeembeheer.

9.3- Indien Opdrachtgever programmatuur, websites, materialen, databestanden of gegevens op een informatiedrager aan Studio200 ter beschikking stelt, dienen deze voor zover mogelijk digitaal aangeleverd te worden, waarbij Studio200 eisen kan stellen aan specificaties waar dit materiaal aan dient te voldoen. Photoshop documenten en andere grafische bestanden dienen te voldoen aan de door Studio200 hiervoor opgesteld richtlijnen, welke bij Studio200 opgevraagd kunnen worden. Voor het verwerken van materiaal dat niet digitaal kan worden aangeleverd of anderzijds door Studio200 moet worden bewerkt, heeft Studio200 het recht dit volgens haar gebruikelijke tarieven in rekening te brengen.

9.4- Indien bij uitvoering van de Overeenkomst gebruik wordt gemaakt van telecommunicatiefaciliteiten, waaronder internet, is Opdrachtgever verantwoordelijk voor de juiste keuze en tijdige en adequate beschikbaarheid ervan, behoudens voor die faciliteiten welke onder direct gebruik en beheer van Studio200 staan. Studio200 is nimmer aansprakelijk voor kosten of schade wegens transmissiefouten, storingen of niet- beschikbaarheid van deze faciliteiten, tenzij de Opdrachtgever bewijst dat deze schade of kosten het gevolg zijn van opzet of grove schuld van Studio200 of diens leidinggevenden. Indien bij de uitvoering van de

Overeenkomst gebruik wordt gemaakt van telecommunicatiefaciliteiten is Studio200 gerechtigd Opdrachtgever toegangs- of identificatiecodes toe te wijzen. Opdrachtgever behandelt de toegangscode vertrouwelijk en met zorg en maakt deze slechts aan geautoriseerde personeelsleden kenbaar. Opdrachtgever is te allen tijde volledig verantwoordelijk en aansprakelijk voor schade of kosten die het gevolg zijn van misbruik dat van toegangs- of identificatiecodes wordt gemaakt.

9.5- Indien voor de uitvoering van de Overeenkomst noodzakelijke gegevens niet, niet tijdig of niet overeenkomstig de afspraken ter beschikking van Studio200 staan of indien Opdrachtgever op andere wijze niet aan zijn verplichtingen voldoet, heeft Studio200, naar eigen keuze, het recht tot opschorting van de uitvoering van de Overeenkomst en het recht om de daardoor ontstane kosten volgens haar gebruikelijke tarieven in rekening te brengen, of de Overeenkomst met de dan beschikbare gegevens naar beste vermogen uit te kunnen voeren (zonder dat Opdrachtgever recht heeft op vermindering van de overeengekomen vergoeding), dan wel de Overeenkomst (partieel) te ontbinden. Studio200 is enkel gerechtigd om (partieel) te ontbinden indien zulks in overeenstemming met artikel 5.5 geschiedt

Artikel 10 - IE-Rechten

10.1- Tenzij in de Overeenkomsten anders is bepaald, berusten alle IE-Rechten die rusten op al de in het kader van de Overeenkomst verleende Diensten en ontwikkelde Producten alsmede op alle andere materialen of informatie die Studio200 ter beschikking heeft gesteld, uitsluitend bij Studio200 en/of zijn licentiegever(s).

10.2- Niets in deze Algemene Voorwaarden en/of de Overeenkomst impliceert een overdracht van IE-Rechten. Opdrachtgever verkrijgt uitsluitend het niet-exclusieve en niet-overdraagbare gebruiksrecht op de Producten voor de in de Overeenkomst vastgestelde doeleinden en onder de in de Overeenkomst bepaalde voorwaarden, zoals beschreven in artikel 18 van deze Algemene Voorwaarden.

10.3- Het is Opdrachtgever niet toegestaan enige aanduiding omtrent IE-Rechten uit Producten te verwijderen of te wijzigen.

10.4- Studio200 doet uitdrukkelijk geen afstand van zijn persoonlijkheidsrechten genoemd in artikel 25 Auteurswet.

10.5- Het is Studio200 toegestaan de Diensten en/of Producten en de voor uitvoering van de Overeenkomst gebruikte materialen, zoals ontwerpen, tekeningen, films, software, (elektronische) bestanden, rapporten, formats en interviews, te gebruiken ten behoeven van eigen promotie en/of publiciteit, tenzij anders bepaald in de Overeenkomst.

10.6- Studio200 behoudt zich het recht voor om technische beschermingsmaatregelen in de Producten aan te brengen. Het is Opdrachtgever niet toegestaan deze technische beschermingsmaatregelen te omzeilen of voor dat doel middelen aan te bieden.

10.7- Studio200 vrijwaart Opdrachtgever voor rechtsvorderingen van derden die gebaseerd zijn op de bewering dat door Studio200 zelf ontwikkelde (delen van) Producten inbreuk maken op enig in Nederland geldend IE-Recht onder de voorwaarde dat Opdrachtgever Studio200 onverwijld schriftelijk informeert over het bestaan en de inhoud van rechtsvordering en de afhandeling van de zaak, waaronder het treffen van eventuele schikkingen, geheel overlaat aan Studio200. Opdrachtgever zal daartoe de nodige volmachten, informatie en medewerking aan Studio200 verlenen om zich, indien nodig in naam van Opdrachtgever, tegen deze rechtsvorderingen te verweren.

10.8- De hierboven vermelde verplichting tot vrijwaring vervalt indien de verweten inbreuk verband houdt met:

- a. Door Opdrachtgever aan Studio200 ter beschikking gestelde materialen;
- b. Wijzigingen die Opdrachtgever in de Producten heeft aangebracht of heeft laten aanbrengen; en/of;
- c. Het gebruik van Producten op een wijze die in strijd is met de wet, Overeenkomst en/of uitdrukkelijke en redelijke instructies van Studio200.

10.9- Indien in rechte onherroepelijk vaststaat dat de door Studio200 zelf ontwikkelde Producten inbreuk maken op enig aan een derde toebehorend IE-Recht of indien naar het oordeel van Studio200 een gerede kans bestaat dat een zodanige inbreuk zich voordoet, zal Studio200 zo mogelijk zorg dragen dat Opdrachtgever het Product (of iets functioneels gelijkwaardigs) ongestoord kan blijven gebruiken. Indien Studio200 naar zijn uitsluitend oordeel niet of niet anders dan op voor hem (financieel) onredelijk bezwarende wijze kan zorgdragen dat Opdrachtgever het geleverde Product ongestoord kan blijven gebruiken, zal Studio200 het geleverde tegen creditering van de verwervingskosten onder aftrek van redelijke gebruiksvergoeding terugnemen. Iedere andere of verdergaande aansprakelijkheid of

vrijwaringsverplichting van Studio200 wegens schending van IE-Rechten van een derde is geheel uitgesloten, waar onder eveneens begrepen schending van de licenties die rusten op door Studio200 toegepaste Open Source-programmatuur.

10.10- Indien Studio200 wegens het gebruik van Open Source-programmatuur verplicht is het Product op basis van de aan die software ten grondslag liggende licentievoorwaarden aan derden ter beschikking te stellen, zal Studio200 zich naar het beste kunnen inspannen om ervoor te zorgen dat de Opdrachtgever het Product kan (blijven) gebruiken conform het overeengekomen gebruiksrecht.

10.11- Opdrachtgever garandeert dat geen rechten van derden zich verzetten tegen beschikbaarstelling aan Studio200. van apparatuur, programmatuur, voor website bestemd materiaal (beeldmateriaal, tekst, muziek, domeinnamen, logo's, etc.), databestanden, of andere materialen, waaronder ontwerpmateriaal, met het doel van gebruik, bewerking, installatie of incorporatie (bijv. In een website). Opdrachtgever zal Studio200 vrijwaren tegen elke actie die gebaseerd is op de bewering dat zodanig beschikbaar stellen, gebruiken, bewerken, installeren of incorporeren inbreuk maakt op enig recht van derden.

Artikel 11 - Aansprakelijkheid Studio200 vrijwaring

11.1- De totale aansprakelijkheid van Studio200 wegens toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de Overeenkomst is beperkt tot vergoeding van directe schade tot maximaal het bedrag dat door de aansprakelijkheidsverzekering van Studio200 wordt uitgekeerd, dan wel maximaal het bedrag van de voor die Overeenkomst bedongen prijs (excl. BTW). Indien de Overeenkomst hoofdzakelijk een duurovereenkomst is met een looptijd van meer dan één jaar, wordt de bedongen prijs gesteld op het totaal van de vergoedingen (excl. BTW) bedongen voor één jaar. In geen geval zal de totale vergoeding voor directe schade echter meer bedragen dan €10.000,- (tienduizend euro). Onder directe schade wordt uitsluitend verstaan: a. De redelijke kosten die Opdrachtgever zou moeten maken om de prestatie van Studio200 aan de Overeenkomst te laten beantwoorden. Deze schade wordt echter niet vergoed indien Opdrachtgever de Overeenkomst heeft ontbonden;

b. De kosten die Opdrachtgever heeft gemaakt voor het noodgedwongen langer operationeel houden van zijn oude systeem of systemen en daarmee samenhangende voorzieningen doordat Studio200 op een voor hem bindende leverdatum niet heeft geleverd, verminder met eventuele besparingen die het gevolg zijn van de vertraagde levering;

- c. Redelijke kosten, gemaakt ter vaststelling van de oorzaak en de omvang van de schade, voor zover de vaststelling betrekking heeft op directe schade in de zin van deze voorwaarden;
- d. Redelijke kosten, gemaakt ter voorkoming of beperking van schade, voor zover Opdrachtgever aantoont dat deze kosten hebben geleid tot beperking van directe schade in de zin van deze voorwaarden

11.2- De totale aansprakelijkheid van Studio200 voor schade door dood of lichamelijk letsel zal in geval meer bedragen dan het bedrag waarvoor Studio200 verzekerd is. Op verzoek van Opdrachtgever zal Studio200 deze bedragen kenbaar maken.

11.3- Aansprakelijkheid van Studio200 voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, schade aan of verlies van data, gederfde winst, gemiste besparingen en schade door bedrijfsstagnatie, is uitgesloten.

11.4- Indien voor de uitvoering van de Overeenkomst gebruik wordt gemaakt van telecommunicatiefaciliteiten als bedoeld in artikel 9.4, is Studio200 nimmer aansprakelijk voor schade of kosten wegens transmissiefouten, storingen of niet-beschikbaarheid van deze faciliteiten, tenzij Opdrachtgever bewijst dat deze schade of kosten het gevolg zijn van opzet of grove schuld van Studio200. Studio200 is nimmer aansprakelijk voor schade of kosten die het gevolg zijn van misbruik dat van toegangs- of identificatiecodes wordt gemaakt.

11.5- De in artikel 11.1 en 11.2 genoemde maximumbedragen komen echter te vervallen indien en voor zover de schade het gevolg is van opzet of grove schuld van Studio200. Studio200 is niet aansprakelijk voor schade die het gevolg is van opzet of grove schuld van door haar ingeschakelde derden.

11.6- De aansprakelijkheid van Studio200 wegens toerekenbare tekortkoming in de nakoming van een Overeenkomst ontstaan slechts indien Opdrachtgever Studio200 onverwijld en deugdelijk schriftelijk in gebreke stelt, stellende daarbij een redelijke termijn ter zuivering van de tekortkoming, en Studio200 ook na die termijn toerekenbaar in de nakoming van zijn verplichtingen tekort blijft schieten. De ingebrekestelling dient een zo gedetailleerde mogelijke omschrijving van de tekortkoming te bevatten, zodat Studio200 in staat is adequaat te reageren.

11.7- Op straffe van verval van enig recht op schadevergoeding dient Opdrachtgever de schade zo spoedig mogelijk, doch uiterlijk binnen 12 (twaalf) maanden, na het ontstaan daarvan schriftelijk en zo gedetailleerd mogelijk bij Studio200 te melden.

11.8- Opdrachtgever vrijwaart Studio200 voor alle aanspraken van derden wegens productaansprakelijkheid als gevolg van een gebrek in product of systeem dat door Opdrachtgever aan een derde is geleverd en dat mede bestond uit door Studio200 geleverde apparatuur, programmatuur of andere materialen, behoudens indien en voor zover Opdrachtgever bewijst dat de schade is veroorzaakt door die apparatuur, programmatuur of andere materialen.

Artikel 12 - Overmacht

12.1 Partijen zijn niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting, indien zij daartoe gehinderd is als gevolg van overmacht. Onder overmacht wordt onder meer begrepen onderbrekingen van de toelevering van elektriciteit, stakingen, oproer, overheidsmaatregelen, brand, natuurrampen, overstromingen, tekortkomingen van toeleveranciers van Partijen, tekortkomingen van door Partijen ingeschakelde derden, storingen in verband met internet, hardware storingen, storingen in (telecommunicatie)netwerken en andere onvoorziene omstandigheden.

12.2 Partijen kunnen gedurende de periode dat de overmacht voortduurt de verplichtingen uit de Overeenkomst opschorten. Indien deze periode langer duurt dan 2 (twee) maanden is ieder der partijen gerechtigd de Overeenkomst te ontbinden, zonder verplichting tot vergoeden van schade aan de andere partij.

12.3 Voor zover Studio200 ten tijde van het intreden van overmacht inmiddels gedeeltelijk haar verplichtingen uit de Overeenkomst is nagekomen, dan is zij gerechtigd het reeds nagekomen gedeelte in rekening te brengen.

Artikel 13 - Niet-overname personeel

13.1- Opdrachtgever zal gedurende de looptijd van de Overeenkomst alsmede 1 (één) jaar na beëindiging daarvan, op generlei wijze, behoudens nadat goed zakelijk overleg ter zake heeft plaatsgevonden met Studio200, medewerkers van Studio200 of van ondernemingen waarop Studio200 ter uitvoering van deze Overeenkomst beroep heeft gedaan en die betrokken zijn (geweest) bij de uitvoering van de Overeenkomst, in dienst nemen dan wel anderszins, direct of indirect, voor zich laten werken.

13.2- Indien de Opdrachtgever het in het vorige lid bedoelde voorschrift negeert, verbeurt deze aan Studio200 een direct opeisbare boete van €10.000,- (tienduizend), evenals een boete van €1.000,- (duizend) per dag, met een maximum van €25.000,- (vijfentwintigduizend) dat de overtreding voortduurt, onverminderd het recht van Studio200. om (aanvullende) schadevergoeding te vorderen.

Artikel 14 - Toepasselijk recht en geschillen

14.1- Op elke Overeenkomst en deze Algemene Voorwaarden is Nederlands recht van toepassing.

14.2- Geschillen die tussen Studio200 en Opdrachtgever ontstaan in het kader van of in verband met de Overeenkomst of deze Algemene Voorwaarden zullen uitsluitend worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in het arrondissement van Amsterdam

Hoofstuk 2 Projecten en correctierondes

De bepalingen van dit artikel zijn van toepassing wanneer Partijen zijn overeengekomen dat de ontwikkeling van een Product plaats zal vinden op basis van vooraf schriftelijk vastgelegde en statische specificaties, zoals een grafisch ontwerp of functioneel – en technisch ontwerp. In een dergelijk geval spant Studio200 zich naar beste kunnen in om het Product volgens de overeengekomen planning aan dit vooraf vastgestelde projectplan te laten beantwoorden. De Opdrachtgever begrijpt en erkent echter dat het slagen van een project afhankelijk is van gezamenlijke inspanning en Studio200 is derhalve niet aansprakelijk voor eventuele vertraging, tenzij deze evident enkel aan het optreden van Studio200 te wijten is

Artikel 15 - Correctierondes

15.1- Partijen komen een aantal correctierondes overeen voor de ontwikkeling van een Product in de Overeenkomst. Studio200 zal er te allen tijde zorg voor dragen dat een correctieronde tijdig en adequaat gecommuniceerd zal worden richting de Opdrachtgever. Daarnaast zal Studio200 er zorg voor dragen dat alle feedback uit een correctieronde adequaat en volledig worden doorgevoerd in het Product. Wanneer er na de correctierondes nog aanpassingen gedaan dienen te worden door Studio200 in het Product voor de Opdrachtgever zal Studio200 hiervoor meerwerk rekenen in de vorm van een nacalculatie, conform het gangbare uurtarief van Studio200.

15.2- Bij een akkoord van een Opdrachtgever gaat Studio200 er in alle redelijkheid van uit dat er geen wijzigingen meer zullen zijn. Indien hier toch wijzigingen in gewenst zijn in een later stadium door de Opdrachtgever zal Studio200 hiervoor meerwerk rekenen in de vorm van een nacalculatie, conform het gangbare uurtarief van Studio200, aangezien dit niet in de Overeenkomst is bepaald door Partijen.

Hoofdstuk 3 Gebruik en onderhoud

De in dit hoofdstuk 'gebruik en onderhoud van programmatuur' vermelde bepalingen zijn, naast de Algemene Bepalingen van deze Algemene Voorwaarden van toepassing op alle door Studio200 ter beschikking gestelde Producten en overige programmatuur. De in dit hoofdstuk bedoelde rechten en plichten hebben uitsluitend betrekking op programmatuur in een voor een gegevensverwerkende machine leesbare vorm en vastgelegd op voor een zodanige machine leesbaar materiaal, alsmede op daarbij behorende documentatie, alles met inbegrip van eventueel door Studio200 te verstrekken nieuwe versies. Daar waar in dit hoofdstuk over Producten wordt gesproken, zijn daarmee tevens bedoeld websites en webshops en mobiele applicaties.

Artikel 16 - Gebruiksrecht

16.1- Nadat Opdrachtgever volledig heeft voldaan aan zijn verplichtingen uit de Overeenkomst, waaronder volledige betaling, verstrekt Studio200 aan Opdrachtgever het exclusieve en nietoverdraagbare recht om het Product te gebruiken conform het bepaalde in de Overeenkomst en deze Algemene Voorwaarden en uitsluitend in en ten behoeve van zijn eigen bedrijf of organisatie gebruiken en uitsluitend voor het beoogde gebruik.

16.2- Het is Opdrachtgever niet toegestaan Producten en dragers waarop deze zijn vastgelegd te verkopen, te verhuren, te sublicentiëren, te vervreemden of daarop beperkte rechten te verlenen of op welke wijze of voor welk doel dan ook ter beschikking van een derde te stellen, een derde al dan niet op afstand toegang te geven tot de Producten bij een derde ter hosting onder te brengen, ook niet indien de betreffende derde de Producten uitsluitend ten behoeve van Opdrachtgever gebruikt. Opdrachtgever zal de programmatuur niet gebruiken in het kader van het herstellen van fouten. Opdrachtgever zal de programmatuur niet gebruiken in het kader van de verwerking van gegevens ten behoeve van derden. De broncode van het Product en de bij de ontwikkeling van het Product voortgebrachte technische documentatie worden niet aan de Opdrachtgever ter beschikking gesteld, ook niet indien Opdrachtgever bereid is deze voor deze terbeschikkingstelling een financiële vergoeding te voldoen. Opdrachtgever erkent dat de broncode een vertrouwelijk karakter heeft en dat deze bedrijfsgeheimen van Studio200 bevat.

16.3- Onverwijld na het einde van het gebruiksrecht van het Product zal Opdrachtgever alle in zijn bezit zijnde exemplaren van de Producten aan Studio200 retourneren. Indien partijen zijn overeengekomen dat Opdrachtgever bij het einde van het gebruiksrecht de betreffende exemplaren zal vernietigen, zal Opdrachtgever van zodanige vernietiging Studio200 onverwijld schriftelijk melding maken

Artikel 17 - Onderhoud

17.1- Indien voor een Product een onderhoudsovereenkomst is gesloten, zal Opdrachtgever overeenkomstig de gebruikelijke procedures Studio200 geconstateerde fouten in het Product gedetailleerd aan Studio200 melden. Na ontvangst van de melding zal Studio200 zich naar beste vermogen inspannen fouten te herstellen en/of verbeteringen aan te brengen in latere versies van het Product. De resultaten zullen afhankelijk van de urgentie op de door Studio200 te bepalen wijze en termijn aan Opdrachtgever ter beschikking worden gesteld. Studio200 is gerechtigd tijdelijke oplossingen dan wel programmaomwegen of probleem vermijdende restricties in het Product aan te brengen. Bij gebreke van uitdrukkelijke afspraken daaromtrent zal Opdrachtgever het zelf gecorrigeerde Product dan wel de beschikbaar gestelde nieuwe versie installeren, inrichten, parametriseren, tunen en indien nodig daarbij gebruikte apparatuur en gebruiksomgeving aanpassen. Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen is Studio200 niet verplicht tot het uitvoeren van dataconversie.

17.2- Studio200 staat er niet voor in dat een product zonder onderbreking, fouten of andere gebreken zal werken of dat alle fouten of andere gebreken worden verbeterd.

17.3- Ondersteuningsverzoeken dienen door de Opdrachtgever via info@studio200.nl aan Studio200 te worden gemeld. Studio200 spant zich in om ondersteuningsverzoeken binnen 5 werkdagen in behandeling te nemen, doch is naar eigen inzicht gerechtigd reactie- en hersteltijden te hanteren, aangepast op onder meer de urgentie van het verzoek en het aantal openstaande ondersteuningsverzoeken. De werkzaamheden die naar aanleiding van een ondersteuningsverzoek worden uitgevoerd worden gefactureerd op basis van nacalculatie, conform het gangbare uurtarief van Studio200. Onder ondersteuningsverzoeken wordt verstaan werkzaamheden die minder dan 4 uur in beslag nemen.

17.4- Indien Opdrachtgever niet gelijktijdig met het aangaan van de Overeenkomst tot terbeschikkingstelling van het Product een onderhoudsovereenkomst met Studio200 is aangegaan, kan Studio200 niet gehouden worden op een later moment alsnog een onderhoudsovereenkomst aan te gaan.

Artikel 18 - Uitsluitingen

18.1- Werkzaamheden wegens het onderzoek of herstel van storingen die voortvloeien uit onoordeelkundig gebruik van de apparatuur of van buiten komende oorzaken, zoals gebreken in communicatielijnen of in spanningsvoorziening, of koppelingen met c.q. gebruikmaking van

apparatuur, programmatuur of materialen welke niet onder de Overeenkomst vallen, behoren niet tot de verplichtingen van Studio200 op grond van de Overeenkomst, en zullen Opdrachtgever apart in rekening worden gebracht tegen de gebruikelijke tarieven.

18.2- In de onderhoudsprijs zijn niet begrepen:

- a. Het vervangen van verbruiksartikelen zoals onder andere opslagmedia;
- b. De vervangingskosten van onderdelen alsmede onderhoudsdiensten voor het herstel van storingen die geheel of gedeeltelijk zijn veroorzaakt door pogingen tot herstel door anderen dan Studio200.
- c. Werkzaamheden ten behoeve van gedeeltelijke of algehele revisie der apparatuur; d. Modificaties aan apparatuur;
- e. Verplaatsing, verhuizing, herinstallatie van apparatuur of werkzaamheden ten gevolge hiervan;
- f. Aanpassingen vanuit Opdrachtgever die niet in de oorspronkelijke Overeenkomst zijn overeengekomen;
- g. Het installeren van e-mailprogramma's voor de Opdrachtgever;

Artikel 19 - Programmatuur van toeleveranciers

19.1- Indien en voor zover Studio200 programmatuur van derden aan Opdrachtgever ter beschikking stelt, zullen, mits dat door Studio200 schriftelijk aan Opdrachtgever is meegedeeld, voor wat betreft die programmatuur de voorwaarden van die derden van toepassing zijn met terzijdestelling van het bepaalde in deze voorwaarden. Opdrachtgever aanvaardt de bedoelde voorwaarden van derden. Deze voorwaarden liggen voor Opdrachtgever ter inzage bij Studio200 en Studio200 zal deze voorwaarden aan Opdrachtgever op zijn verzoek kosteloos toezenden. Indien en voor zover de bedoelde voorwaarden van derden in de verhouding tussen Opdrachtgever en Studio200 om welke reden dan ook geacht worden niet van toepassing te zijn of buiten toepassing worden verklaard, geldt het bepaalde in deze Algemene Voorwaarden onverkort.

Hoofdstuk 4 Hosting

De in dit hoofdstuk 'hosting' vermelde bepalingen zijn, naast de Algemene Bepalingen van deze Algemene Voorwaarden en bijzondere bepalingen van toepassing indien Studio200 in opdracht van Opdrachtgever informatie opslaat en doorgeeft, in een communicatienetwerk en/of toegang verschaft tot een communicatienetwerk, hierna te noemen 'de Hostingdiensten.

Artikel 20 - Storing en onderhoud aan het systeem

20.1- Studio200 zal zich inspannen om een zo ongestoord mogelijke afname van de Hostingdiensten mogelijk te maken.

20.2- Studio200 staat evenwel niet in voor de ononderbroken beschikbaarheid, betrouwbaarheid en bereikbaarheid van de Hostingdiensten. Als overmacht situaties in de zin van artikel 6:75 BW gelden in ieder geval:

- a. Storingen in de verbindingen met het internet;
- b. Hardware storingen;
- c. Storingen in (telecommunicatie) netwerken (zoals bijv. Elektriciteitsnetwerk) d. Andere storingen die buiten de macht van Studio200 liggen en voor haar redelijkerwijs niet te voorzien zijn.

20.3- Studio200 is gerechtigd om – zonder voorafgaande kennisgeving – de Hostingdiensten (tijdelijk) te onderbreken of het gebruik ervan te beperken, voor zover dit redelijkerwijs noodzakelijk is voor onderhoud of aanpassingen van het systeem dat voor deze Dienst noodzakelijk is. Opdrachtgever heeft in dergelijke gevallen geen recht op schadevergoeding.

20.4- Studio200 is niet gehouden aan het maken van (volledige) back-ups van de gegevens en/of informatie die door of voor Opdrachtgever op de systemen van Studio200 zijn opgeslagen.

Artikel 21- Verplichtingen Opdrachtgever

21.1- Het is Opdrachtgever uitdrukkelijk verboden om informatie te verspreiden, faciliteiten of functionaliteiten aan te bieden door of via websites die door Studio200 gehost worden, indien en voor zover deze informatie:

- a. In strijd is met enige van toepassing zijnde wettelijke bepaling;

- b. In strijd is met de Overeenkomst tussen Studio200 en Opdrachtgever (met inbegrip van deze Algemene Voorwaarden);
- c. In strijd is met de door Studio200 gegeven redelijke richtlijnen en aanwijzingen; d. In strijd is met de netiquette;
- e. In strijd is met de richtlijnen van de Reclame Code Commissie.

21.2- Indien Studio200, op welke wijze dan ook, ontdekt dat de Opdrachtgever in strijd met het vorige artikellid handelt of heeft gehandeld, of de Opdrachtgever anderszins onmiskenbaar onrechtmatig materiaal via een door Studio200 gehoste website heeft verspreid, ter bevinding van Studio200, is Studio200 gerechtigd dit materiaal onverwijld te verwijderen, zonder op enige wijze jegens Opdrachtgever schadelijk te worden.

21.3- Opdrachtgever zal zich ten aanzien van de door hem openbaar te maken content alsmede het internetgebruik zelf ten allen tijde opstellen en gedragen zoals van een zorgvuldig gebruiker verwacht kan en mag worden. De Opdrachtgever zal zich hiertoe onder meer aan alle wettelijke voorschriften houden, alsmede de netiquette in acht nemen en zal zich ondermeer, maar niet uitsluitend, onthouden van: spamming, het maken van inbreuk op IE-Rechten van derden, het openbaar maken of verspreiden van kinderpornografie, seksuele intimidatie of op andere wijze lastig vallen van personen, inbreuk maken op de privacy van anderen of het afbreuk doen aan de naam of goede eer van anderen, hacken, het uitvoeren van DDoS-aanvallen en andere soorten aanvallen, alsmede het verspreiden van virussen, worms en andere programma's waardoor schade aan individuele systemen kan worden toegebracht of de werking van internet op zich kan worden verstoord.

21.4- Opdrachtgever vrijwaart Studio200 voor aanspraken van derden wegens de informatie en/of data welke zij door of via haar websites openbaar maakt.

21.5- Opdrachtgever vrijwaart Studio200 tegen alle aanspraken van derden, waaronder begrepen doch niet daartoe beperkt aanspraken van de toeleverancier(s) van Studio200, voortvloeiend uit het niet nakomen door Opdrachtgever van één van zijn verplichtingen uit de Overeenkomst, meer bijzonder uit dit artikel.

21.6- Opdrachtgever is gebonden aan de overeengekomen maximale hoeveelheid schijfruimte en dataverkeer. Bij overschrijding van deze hoeveelheid is Studio200 gerechtigd om haar

verplichtingen uit hoofde van de Overeenkomst op te schorten en/of de kosten van de overschrijding aan de Opdrachtgever in rekening te brengen.

21.7- Upgrading van virtuele hosting pakketten is ten alle tijden mogelijk. Downgrading is alleen mogelijk indien de Opdrachtgever dit minimaal 1 maand voor het einde van de contractperiode mededeelt aan Studio200.

Hoofdstuk 5 Domeinnamen

De in dit hoofdstuk 'domeinnamen' vermelde bepalingen zijn, naast de Algemene Bepalingen en de overige hoofdstukken van deze Algemene Voorwaarden, van toepassing op het registreren van domeinnamen door Studio200 ten behoeve van Opdrachtgever.

Artikel 22 - Domeinnaamregistratie

22.1- Studio200 neemt een aanvraag voor registratie van een domeinnaam pas in behandeling op het moment dat zij het daartoe bestemde bestelformulier volledig ingevuld door een daartoe bevoegd persoon heeft ontvangen, vergezeld van alle overige voor de aanvraag van de registratie benodigde documenten.

22.2- Studio200 behandelt iedere aanvraag voor het verzorgen van de registratie van een domeinnaam naar het beste vermogen en op professionele wijze. Opdrachtgever erkent echter dat het verzorgen van de registratie van een domeinnaam een inspanningsverbintenis is en dat Studio200 niet kan garanderen dat de domeinnaam op het moment van aanvraag nog vrij is en evenmin dat de domeinnaam door de betreffende instantie wordt toegekend. Studio200 aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor het niet (meer) beschikbaar zijn van een bepaalde domeinnaam, afwijzing van de aanvraag voor een bepaalde domeinnaam, het ongebruikt verstrijken van een bezwaar – of beroepstermijn wegens het uitblijven van een instructie van Opdrachtgever of eventuele aanspraken van derden met betrekking tot een bepaalde domeinnaam.

22.3- Indien de aanvraag voor een bepaalde domeinnaam wordt afgewezen zal Studio200 Opdrachtgever daarvan tijdig in kennis stellen en aangeven of er mogelijkheden van bezwaar of beroep zijn en binnen welke termijn deze middelen moeten worden aangewend. Opdrachtgever

dient zelf zorgt te dragen voor het dermate tijdig verstrekken van duidelijke en volledige instructies aan Studio200, dat deze tijdig namens Opdrachtgever bezwaar of beroep kan instellen tegen de afwijzing van de aanvraag tot domeinnaamregistratie.

22.4- Indien Opdrachtgever de verschuldigde bedragen als bedoeld in artikel 6 niet binnen de overeengekomen termijn betaalt, is Studio200, onverminderd het overigens in deze Algemene Voorwaarden bepaalde, nadrukkelijk niet gehouden om vergoedingen te betalen voor de door (Studio200 namens) Opdrachtgever aangehouden domeinnamen.

22.5- De registratie en het gebruik van een bepaalde domeinnaam komen geheel en uitsluitend voor rekening en risico van Opdrachtgever; Opdrachtgever dient zichzelf ervan te vergewissen of de betreffende domeinnaam al dan niet inbreuk maakt op rechten van derden.

Hoofdstuk 6 Privacy en gegevensverwerking

De in dit hoofdstuk 'privacy en gegevensverwerking' vermelde bepalingen zijn, naast de Algemene Bepalingen, de overige hoofdstukken van deze Algemene Voorwaarden alsmede de privacyverklaring van Studio200, van toepassing op het de verwerking van persoonsgegevens door Studio200 ten behoeve van Opdrachtgever.

Artikel 23 - Privacy en gegevensverwerking

23.1- Studio200 heeft op grond van de toepasselijke wet- en regelgeving betreffende de verwerking van persoonsgegevens (zoals de Algemene verordening gegevensbescherming, te weten de AVG) verplichtingen tegenover derden, waaronder de verplichting tot het verstrekken van informatie, het geven van inzage alsook het beperken, rectificeren en verwijderen van persoonsgegevens van betrokkenen, dan wel overdragen van deze persoonsgegevens aan een andere verwerkingsverantwoordelijke.

23.2- Voor zover Studio200 ter uitvoering aan een Overeenkomst met Opdrachtgever persoonsgegevens dient te verwerken, dan valt Studio200 aan te merken als "verwerker" en Opdrachtgever als "verwerkingsverantwoordelijke" in de zin van de AVG. Opdrachtgever is verplicht alle medewerking te verlenen tot het vastleggen van de wederzijdse rechten en

verplichtingen in een separate verwerkingsovereenkomst. Het model verwerkersovereenkomst van Studio200 zal daarbij als basis dienen.

23.3- Opdrachtgever staat er jegens Studio200 voor in dat de verwerking van persoonsgegevens rechtmatig geschiedt en dat geen inbreuk wordt gemaakt op de rechten van derden. Opdrachtgever vrijwaart Studio200 tegen elke rechtsvordering van derden, uit welke hoofde dan ook, indien die vordering verband houdt met de verwerking van persoonsgegevens, alsmede tegen eventuele aan Studio200 toerekenbare opgelegde boetes door de Autoriteit Persoonsgegevens of andere bevoegde toezichthouders.